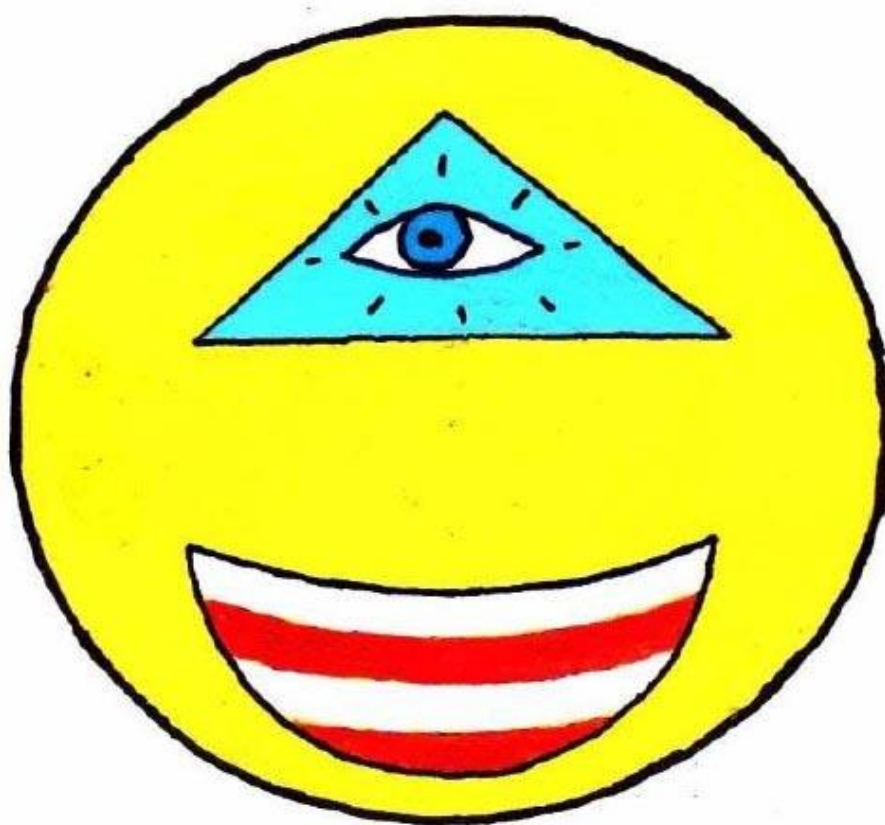


# STORKY A VERŠOVANCE

## v hantecu z bichle

BŮH JE Z BRNA



LEGRÁCKY, POEZIE, I K ZAMYŠLENÍ  
+ HANTEC

JIŘÍ ŠTANGL

Autorovy webové stránky <https://styl-pana.webnode.cz/>

## **Jak se zrodil štatl**

*Jiří Kocmánek*

Už je to hafo járů, tenkrát ještě štatl nestál a kolem Špény bylo pusto jak v kině, dyž dávajó ruské film. No a na ten prázdné flek dorazila sajtna betálných borců, žádný levandule, a těm šéfoval těžké bormen, kerýmu hókali Prafotr Oltec. Zaparkovali pod Špilákem, aby hodili náké ten dlabanec a vyvětrali uondaný vanilky.

Staré Oltec ugřufl kus čoklbuřta a nahodil myslivnu. Mudroval, že tady by to mohlo byt v goldně a vydrápal se na Špilák, aby hodil čůz kolem. Ttenkrát se tomu, jasňačka, eště Špilák nehókalo, to až staré Oltec, dyž házel špíz, jak si tam jeho plotna hraje s kocórama na doktory, tomu dal jméno Spielberg.

Háže teda čučku kolem dokola a všechno se zdá gut. Tam je jakási vasrůvka (Svratka), vo kus dál de do holpeca s jinó (Svitava), bude z čeho vařit čechr a to je havaj. Slezl dolů a hlásí sajtně: „Sokolíci, oprubovali sme po štrece kdecó, v Čobolsku glgajó akorát tak vylepšené metyl a ten přeslazené vajnoš v Paprikášově taky žádná hitparáda. Klapat dál, kde zoncna má betlu, taky nemá věšku, tam je Cajzlovsko, valí tam těžké matriarchát s náké pot'apanó Libunó a Budvar eště nikdo nevygómál.“

Hofirci rozhodili dečmeny, že si dajó chrupku, ale jakési vymaštěné kalósek začal mektat, že tady je to na levobok, a že by měli klapat dál, kde je rovné plac a né samý bergle a gajble. Oltec na to: „Rybízku, neděle tady husté luft, Čobolsko máme obšpíznutý, na Cajzlovsko hážem kakáč a kolem Olmiku se to hemží londonama. Nemá žádné vert jít s něima do mixny, kór, dyž se furt cpó tvarglama a de z nich kichta jak z gébišu.“ Ale boreček byl trubka, tak nahodil traťůvky a vzal dráhu směrem na Vyškec, kde mu místní londoni rozhodili sandál a pak ho šópli do kameňa. Zbytek sajtny se vygróňal a hned druhé den začli stavět pivec, aby v Brnisku nikdy nebyla šlajzna.

## Jak a proč vzniklo pivo

*Jiří Kocmánek*

To si jedná Adam seděl, hleděl do nebe a přemýšlel vo ničem. Ještě nebylo vo čem přemýšlet, ale mělo to už v brzku přijít. Uslyší kroky, otočí se a vidí, že k němu de Bůh. Trochu ho to zarazilo, Bůh nebyl častým návštěvníkem, měl svých starostí dost, než aby neustále hlídal lidské plémě.

„Adame,“ hókl, „ubal mně džigo z mařeny, co ju potají pěstíš za tó jabloňó.“ Adam jenom vyvalil oči a zkoušel něco zablekotat na svou obranu. Jenže Bůh, jak známo, je vševědoucí. „Poslýché, neval do mě žádný žgryndy, víš, že ti na to nehópnu. Si myslíš, že su blbé, nebo co? Už sem ti kolikrát hókal, že su vševědóci. Šak z teho jedná bude storka Tři goldnový hára děda Vševěda. A já tam budu dělat toho Vševěda. Akorát s tím hárem mě to tam moc neštymuje, nechat si vomigat své parádní deku kvůli blbé kindrstorce. A nečum na mě jak bacil do lékárny a mazé ubalit ten válec, chcu si dat chvílu voraz.“

Adam se ještě zkoušel vzpírat: „Ale co dyž přijde Eva? Ona vo tom neví, to mám jako svoje tajemství.“ „S Evsonem si nelam štryclu, má teď téden úplně jiný starosti, než aby tě šmírovala.“ „A jak to?“ zbystřil Adam. „No protože je v říji nebo se prská, už si ani nepamatuju, jak se tomu bude přesně hókat.“

Adam, se zamyslel a začal počítat na prstech. „Ale měla by to mít až za jedenáct měsíců, jak jsi tenkrát říkal.“ „No jo, mudroval sem, že to bude mět jako každý jiný zvíře, ale dyž sem špízl, jak tě dusí a furt s něčím jeduje, rozhodl sem se to čenžnót, ať má taky nějaký jiný starosti. Beztak poslední dobó blbne, furt se češe a pokaždý jinak. Totkaj sem ju potkal a až sem se lekl, že mně sem dolítl jeden takové nepovedené krypl z iné planety. Měla ty harisony zkolorovaný jak papagáj. A jedná sem ju načapal, jak si zkouší holit ten kožich, co sem vám ufachčil, aby se vám to tam nezapařovalo. Drhla to rozbitó mušló. Tak včíl budeš mět každé metr téden fraj. A aby ses ten téden nenudil, vygómal sem škopek. Srkneš si jich deset, dvanáct a budeš v laláču.“

Bůh si zapálil jointa, pomaly odcházal a pod fousy si brumlal: „Takovýho goldnovýho borca sem zmákl, ale ta koc se moc nevyvedla. Esli budu mět chvílu cajt, prubnu iné model.“ V pohodě pobafával a mizel v nekonečnu.

Epilog: Kromě prostého příběhu o vzniku piva, dokládá tato historka jednu dlouho zpochybňovanou, ale nyní naprosto jasnou skutečnost

BŮH JE Z BRNA

## O černouškovi

*Jiří Kocmánek*

na Špiláku konópek čadil mladó žabku  
že měl lochnu v gudjíru teď je březí kapku  
nepomůže zaříkání ani jitrocel  
natřela ho cliftonům že na silu ju dřel

rybízek je v gébišu dóznó vo klandr mlátí  
zašijó ho do šutru kdo ví kdy se vrátí  
u mléna se vymlívá vona chtěla taky  
je to známá šlápota borců měla mraky

než to celý semleli uběhlo přes půl járu  
boreček dřepí v kameňu nemá žádnó páru  
klepó se mu pastelky s kým dostane kobku  
měl jít radši na škopek než vykropit jí hrobku

kocór zatím na koze v porodnici skučí  
pak z ní křeček vypadl felčaři jen čučí  
zdá se že jí začíná života kus pernej  
když ten malej sysel je jak bota černej

sokol maže vod mléna věčko na klepetu  
dem to borci oslavit nejlíp v Kalumetu  
už je celé vysmáté jak gamplař u bedle  
příště si dá bacha na štatlařský knedle

*Ref.* na Špiláku je to krén to není žádné kec  
morgoši tě vočórujú než bys řekl švec

## **Retung vasrůvky na prýglu**

*Jiří Kocmánek*

na Prigl se vycédát to je přece klasa  
uvidíš tam aji fůru hambatýho masa  
tož to hrnu na Sokec vocákat si haksny  
a že polknu ňáké hrnek to je přece jasný

Prigl plné bordelu z vasru zelenica  
je to borci těžký šmé má méno sinica  
ale nésu žádný béčko habrůvky sem smočil  
smečka hrůzó vyjekla každé kdo to zvočil

sinice só v kakáču ty živý mažó pali  
vokolo méch kopyt čisté vasr do dáli  
sajtna na to augle valí čučijó jak paka  
skoro stěně jako ty z Akademie Straka

hned byl jásot veliké zachránils nám Prigl  
jenže to bych nebyl já aby v tým nebyl rygl  
už chystám vykecávku až Nobel komis vyšle  
vtom dolítnó ryboši pré chcípajó nám fišle

kdo to mohl předem čut co je to za zradu místo  
lovů z Nobela mám stopku na přehradu

## **Realit(k)a**

*Jiří Kocmánek*

kópil sem kér na OVečku  
od morgošů z Oltecu  
bordelu vyvážím vlečku  
na rovinu, bez hecu

hromada nevratných flašek  
hadry a prázdný propisky  
vajglů sedum velkých tašek  
z parket v téru otisky

co tam bylo zmáklý z kovu  
mosazi mědi hliníku  
budu muset kópit znovu  
jen futra plný hřebíků

pokusem o reklamaci  
podráždil jsem menšinu  
ombudsman to má teď v práci  
mně nechcú pustit šalinu

aji morgoš má svý práva  
žalovat ho není fér  
z parapetů roste tráva ...  
nevíte kdo prodá kvér?

## **Brněnské orloj**

*Jiří Kocmánek*

dovolte bych suše předpokládal  
Golema že znáte výborně rabi Löw  
že v Práglu ho uhňácal  
a včil slyšte storku vo Brně

purkmistr a všichni jemu věrní  
zase měli prázdnou šrajtofli  
gómali jak nebyt dlóho černí  
z koho by tak love vyklofli

v Práglu majó vymakaný raky  
Staromák se tváří vznešeně  
my to ve štatlu chceme mět taky  
ale pudem na to páleně

dali cunt že Frajplac je ted' prázdné  
že je to pro štatl ostuda  
z kumštýřů pak neodolá žádné  
do konkursu de každé pobuda

cpó many purkmistru do kešeně  
aby zhaftli tuhletu robotu  
šrajtofla pak tlóstne utěšeně  
ve všední den aji v sobotu

když šontáš štatlem po Svobod'áku  
vypadno ti augle na moment  
háro se hned staví do haptáku  
jak zgómneš ten děsné monument

v Práglu majó fištrónové orloj  
Brno néni žádná holota dík  
purkmistru za tendleten postoj  
štatl má černýho kokota

## **Ta rána ...**

*Jiří Kocmánek*

hrnu si to do štatlu gonnót na kocóry  
a co sem tam ufachčil vo tym tatok stóry  
že zoncna tak rumpluje asi si dám hrnek  
než vobuju augle do tech mladých srnek

jeden jenom zasyčí pak další dva k tomu  
podepřený fernetem na cech pána domu  
to se musí spláchnót zase dalším krýglem  
kolikrát už dostali mě tímhle blbým figlem

deset škopků s fernetem není žádná kapka  
a v tom ke mně zahučela moc fajnová žabka  
zamávala řasama až spadla z piva pěna  
hlásí hodím sicnu a hókajó mně Zdena

byl to šnycl lahodné to vám teda povím  
už se vidím jak v žundru ve šprndě jí lovím  
stáhla lampu červa mý celý malboráče  
házela na mě čučku jak šufle na kartáče

žádné div že budím se ráno v jejím kéro  
jodovky mám zarudlý palicu těžce v péru  
začnu trochu laškovat nésme žádní srabi  
z peří na mě vygómne ksicht prastarý baby

hnedka hodím cováčku vylítnu jak puk  
ta zažila Hitlera když to byl eště kluk  
chlást je sviňa proradná tak si bacha dé  
fernet škopek vajnoš nikdy nemíché